

CATHY DUCULTY
Artiste-peintre

FRANÇOIS GONNET
Guitariste

LivePainting



Résonances

PERFORMANCES ARTISTIQUES
Dessin au Fusain & Musique LIVE



Résonances est une performance artistique en direct, née de la rencontre entre le fusain et la guitare jouée en temps réel.

Sous les yeux du public, **une œuvre se construit** progressivement, dans un dialogue attentif entre le geste, la matière et le son.

Le trait se pose, s'efface parfois, se précise, guidé par la lumière et l'émotion du moment. La musique, créée à la guitare et enrichie de textures sonores, accompagne ce mouvement avec justesse. Elle enveloppe l'espace sans jamais l'envahir.

Résonances s'intègre naturellement à l'événement sans le détourner de son intention première.

Le public est libre de regarder, d'écouter, de circuler, ou simplement de ressentir.

À l'issue de la performance, l'œuvre réalisée reste visible et peut être exposée, elle sera votre. Elle devient la trace sensible de votre événement, d'un temps partagé, à la fois discret et profondément humain.

Pour quels contextes :

Lieux culturelles :

Médiathèques,
Musées,
Collectivités

Associations :

Festivals,
Lieux patrimoniaux,
Marchés de créateurs,
Espaces atypiques

Événements d'entreprise :

Séminaires,
Inaugurations,
Temps forts

Nous intervenons aussi bien en intérieur qu'en extérieur

Ce qui fait la singularité de Résonances :

- > Un projet porté par **deux artistes** aux parcours distincts, issus de disciplines différentes réunis autour d'une même création
- > **La création en temps réel**, l'œuvre finale reste visible et exposable
- > Le dialogue authentique entre **image et musique**
- > **Une atmosphère immersive**, enveloppante
- > **Une proposition adaptable**, en durée, en format, en lieu, à votre thème
- > Une expérience qui **favorise l'accès à l'art et au processus créatif à tous les publics**



Possibilité de Médiation artistique associée à la performance

Un temps de création partagé, accessible à tous, pour expérimenter et porter un autre regard.
Renseignements par mail ou téléphone



Les Artistes



Cathy Duculty

Pour Cathy Duculty, artiste peintre professionnelle, travailler avec un musicien s'est imposé naturellement. Depuis toujours, elle peint en musique et utilise le fusain comme une matière vivante, attentive aux rythmes et aux silences. La musique accompagne le geste et donne sa cadence au trait.

Le fusain se pose, s'efface, se redessine, comme la musique se construit et circule dans l'espace. Avec Résonance, cette relation devient un dialogue partagé.

François Gonnet

François est un malaxeur de sons. Guitariste professionnel, il s'est construit un set de machines en complément de ses six et douze cordes. A l'aide du looper, il boucle sa guitare, sa voix, sa stomp box. Avec son sampler, il lance des sons, des bruits ou des chœurs qui viennent agrémenter et ponctuer ses mélodies. Toujours à la recherche de l'habillage sonore et de la cadence qui colleront au mieux aux tableaux de Cathy, François aime composer une musique envoûtante et hypnotique !

Un véritable voyage, du son plein les yeux !



LivePainting

2 Propositions artistiques :

- **Performance de 1h30**, réalisée au fusain sur feuille, création d'une œuvre originale, format 70 x 90 cm, l'œuvre devient un marqueur visuel fort de l'événement, à la fois sobre et chargé de présence.

- **Performance de 3 heures**, réalisée au fusain sur feuille, création de deux œuvres originales, format 70 x 90 cm, ce format long permet un dialogue plus ample avec le public et une narration visuelle plus développée.

Option

- Choix du thème par l'organisateur afin d'ancrer la performance dans l'identité, les valeurs ou le message de l'événement.

Modalités techniques :

Prise de courant 220v disponible à moins de 40 mètres de l'espace de performance

Espace scénique minimum de 2 x 3 mètres, permettant le déploiement du geste artistique et la circulation du public

En extérieur, prévoir un barnum adapté à la taille de l'espace scénique en cas de conditions météorologiques défavorables

Mise à disposition d'un espace pour se changer, garantissant confort et concentration avant et après la performance

Modalités administratives

La performance est portée par deux artistes professionnels indépendants, chacun intervenant dans son champ de création.

De ce fait, Le bon de commande sera composé de deux documents à signer. Une fois la performance réalisée, deux factures distinctes seront émises, une par artiste, conformément au cadre légal en vigueur

Le coût SACEM ainsi que le feuillet déclaratif sont à prévoir par l'organisateur le jour de la performance

Frais de déplacement offerts jusqu'à 20 km autour de Saint Etienne.

Contacts :

François Gonnet : 07 82 46 74 74

Cathy Duculty : 06 58 89 12 91

Mail : c.duculty@gmail.com

Situés à proximité de Saint-Etienne
et **intervenant sur toute la France**